



Parcs d'attractions

Pour la première fois depuis l'ouverture d'Europa-Park en 1975, le site se dote d'une attraction où looping et autres effets inversés en sont les stars. Installé dans le quartier de l'Islande, le grand huit attend les amateurs pour une montée d'adrénaline garantie !

## Quoi de neuf pour 2009 ?

Le succès des parcs d'attractions a ses exigences. Ces lieux sont condamnés à innover sans cesse. Alors, pour stimuler l'appétit du public, ils renouvellent leur carte en pimentant davantage leurs menus. Tour de table des nouveautés 2009.

Dossier réalisé par Catherine Mautalent

### Des animations à foison au parc Bagatelle

Le 12 avril, dès l'ouverture du parc Bagatelle de Berck (Pas-de-Calais), Les visiteurs pourront participer aux nombreuses animations qui rythmeront la saison. A commencer par "deux jours œuf-phorisants" (les 12 et 13 avril) : la recherche de centaines d'œufs en chocolat disséminés sur le site. En mai (du 8 au 10), le jardinage est à l'honneur. Trois ateliers sont proposés : "planter un arbre", "fleurir le parc" et "tester ses connaissances". En juin (le 7), place à des ateliers dédiés au football. Avec l'été arrivent des soirées animées du 18 juillet au 23 août, dont un feu d'artifice le 14. Sans compter les animations en journée sur le thème

du cirque en compagnie de jongleurs, de cracheurs de feu, etc. Et pour terminer : un week-end culinaire (les 5 et 6 septembre) pour s'initier aux arts de la table à travers trois ateliers : "confectionner un repas de fête", "dresser une table" et "accorder vins et mets". Un programme à découvrir tout en profitant des 30 attractions du parc Bagatelle ! ●

### Dennlys Parc se jette à l'eau

Installé à Dennenbrecucq (Pas-de-Calais), Dennlys Parc proposera à partir du 12 avril, date de son ouverture, quatre nouvelles attractions. Dans la Crazy River, les visiteurs prennent place à bord de bouées tour-



nant sur elles-mêmes et percutant les parois du circuit. Eaux troubles et remous sont aussi au programme, avec en fin de parcours l'incontournable effet "splash". La Baie des Pirates est un autre classique des parcs d'attractions, idéal pour une navigation rapide et sans risque. Pour prendre de la hauteur, les visiteurs embarqueront sur le Denno Copter pour un vol en toute tranquillité à bord de huit hélicoptères situés en haut d'une tour de 12 mètres.

Et pour terminer, un nouveau jeu d'adresse avec l'Aquablata Pirate. Muni d'un canon à eau, il s'agit de viser des cibles disséminées sur une scène pour animer les automates qui s'y sont installés. Enfin, côté animations, un Musée de l'attraction foraine ouvre ses portes. Les visiteurs y découvriront de nombreux modèles réduits des plus beaux manèges de fêtes foraines d'hier à d'aujourd'hui. ●



Le Denno Copter est l'une des nouvelles attractions proposées aux visiteurs de Dennlys Parc. Ici pas de sensations fortes, mais l'occasion de profiter de la vue sur le parc et ses alentours.

### Disneyland Paris fête la star aux grandes oreilles

À partir du 4 avril (et jusqu'au 7 mars 2010), Disneyland Paris célèbre "la fête magique de Mickey" qui, avec Minnie, souffle ses 80 bougies cette année. Les héros du *Roi Lion*, du *Livre de la Jungle* ou encore d'*Aladdin* prendront possession de la nouvelle scène de Central Plaza pour préparer une grande surprise avec Mickey et ses amis. De son côté, Minnie sera l'hôtesse d'un petit train menant la danse en compagnie d'une dizaine de personnages dans *Main Street*. Place ensuite à un nouveau show au parc Walt Disney Studios avec *Disney's Stars 'n' Cars*, un défilé en voitures hollywoodien customisé par les héros de *Toy Story*, *Blanche Neige*, *Monstres & Cie*, *Mulan* ou encore la *Petite Sirène*... Enfin, sauter de l'autre côté de l'écran de télévision pour rejoindre ses personnages favoris sera désormais possible au parc Walt Disney Studios grâce au tout nouveau spectacle live *Playhouse Disney*. ●



### Le Futuroscope explore l'espace

Depuis le 7 février, les visiteurs du Futuroscope (Jaunay-Clan dans la Vienne) ont pu participer à de nouvelles expériences, entre imaginaire et monde réel. Du passé au futur, les images de *Chocs cosmiques* conduisent les spectateurs au cœur des impacts cosmiques pour découvrir comment de tels phénomènes modèlent l'univers. Retour en 1969 avec la fiction en Imax 3D, *Astromouches*, qui revisite avec humour l'histoire de la célèbre mission Apollo 11, le premier vol qui a conduit l'homme sur la lune. Alors que les astronautes s'apprentent à décoller, trois mouches s'infiltrèrent secrètement à bord de la capsule spatiale... Des années 60, on se projette en 2052 avec la course *Ecodingo*. Cette aventure en cinéma dynamique plonge les visiteurs dans un rallye trépidant parmi des véhicules volants écologiques.



Les images en grand format des *Astromouches* font partager l'aventure de trois mouches clandestines à bord de la capsule spatiale Apollo.



À bord du train du Colorado, les amateurs de sensations affrontent les pentes du Grand Canyon.

À la nuit tombée, place au spectacle. Le *Mystère de la note bleue* occupe la scène aquatique du parc. C'est l'histoire du DJ Mike, qui affronte DJFX, son homologue virtuel dans un duel musical à la recherche d'un son unique : la note bleue. Lasers, images géantes sur écrans d'eau, jets de feu et de lumières composent cette féerie musicale. Un autre spectacle, *Max le clandestin du réel*, permet de découvrir la technologie de la réalité augmentée. Petit personnage espion en 3D, il n'a qu'une idée en tête : échapper à son monde de synthèse, passer la frontière qui le sépare du monde réel et rejoindre les spectateurs... Le parcours dans le noir, les "yeux grands fermés" propose, lui, un nouveau voyage dans l'obscurité sur les canaux de Venise, sur l'Himalaya et la forêt amazonienne. Côté expositions, le parc présente *Quand l'art rencontre la science* (76 clichés grand format d'images

scientifiques et de chefs-d'œuvre artistiques) et *Construisons demain, la maison éco-responsable* (dans une maison de 200 m<sup>2</sup>, un parcours met en lumière des solutions de construction et d'habitat durables). Parallèlement, Le Monde des enfants s'enrichit de la Pyramide pour les grimpeurs, des As du Ciel (un circuit aérien) ou encore du Splash des loustics pour vivre le grand plongeon. À partir du 4 avril, une nouvelle version des *Animaux du futur* poussera le curseur technologique encore plus loin. "Elle proposera aux visiteurs une immersion plus spectaculaire dans le futur et de nouvelles interactions avec les animaux qui pourraient peupler la planète dans plusieurs millions d'années", prédit le Futuroscope. En attendant décembre prochain qui verra l'arrivée de l'attraction inspirée du nouveau film de Luc Besson, *Arthur et les minimoyes : la vengeance de Maltazard*. ●



### Nigloland prend de la hauteur

Comme chaque année depuis plus de vingt ans, le parc Nigloland installé à Dolancourt dans l'Aube, s'enrichit d'une nouvelle attraction. Après l'ouverture du Village Suisse l'an passé, il s'agit cette fois d'une grande roue de 60 mètres de haut et de 25 mètres de diamètre.

Chaque saison, Nigloland investit dans une nouvelle attraction. En 2009, une grande roue arrive sur le parc.

### Place aux shows à la Mer de Sable

Le 11 avril, la Mer de Sable, située en plein cœur de la forêt d'Ermenonville (Oise), ouvrira ses portes pour une nouvelle saison. Sur une scène à ciel ouvert, le jeune Harold, neveu de Calamity James, en est le personnage principal. Avec, dès 11 h 30, Coup d'essai sur El Rancho, un premier volet ponctué

de cascades en tout genre, de chutes et de nombreux coups de feu. A 14 h 30, Pour une poignée de pépites va conduire Harold à défendre un chercheur d'or contre deux malfaiteurs et, à 16 h 30, Complètement à l'ouest est l'occasion de partir à la rencontre des pionniers de l'Ouest avec cascades et voltes

équestres en plein cœur du corral. Pour ces spectacles, la Mer de Sable n'a pas lésiné sur les moyens : 15 cascadeurs-voltigeurs, 22 chevaux, deux mules et un âne ! Le parc annonce, par ailleurs, la rénovation du Village des Trappeurs, dernier arrêt du train du sable qui sillonne le parc. ●



### LE PARC ASTERIX FETE SES 20 ANS

Les travaux commencent en 1987 à Plailly dans l'Oise. Le 30 avril 1989, le parc Astérix ouvre ses portes au public. En mai, Jack Lang, alors ministre de la Culture, vient l'inaugurer. La première saison s'achève fin septembre avec 1,35 million de visiteurs. Vingt ans plus tard, le village peuplé d'irréductibles Gaulois continue de résister (même à l'invasion américaine, par Toutatis !), en affichant l'an passé 1,8 million de visiteurs, soit une hausse de 11 % par rapport à 2007. La potion "loisirs" du parc Astérix semble toujours faire son effet : un mélange de 31 attractions et de spectacles, le

tout mis en scène dans six univers thématiques (la Gaule, l'Empire romain, la Grèce antique, les Vikings, à travers le temps et Via Antica). À découvrir également en période de Noël (du 19 au 23/12, puis du 26 au 30/12, ainsi que le 2 et 3 janvier). L'hôtel des Trois Hiboux, ouvert en juillet 1999 en pleine forêt, permet de prolonger son séjour sur le parc. Cabrioles, rigolade et régolade sont au programme de cette année anniversaire. À commencer chaque jour par la grande parade en présence de tous les personnages de la bande dessinée... et de visiteurs recrutés pour l'occasion. Tout le monde



devra être prêt pour 17 heures, aux premières notes de musique. Direction le lac sur un rythme endiablé, avant le moment incontournable du banquet final et d'un gâteau d'anniversaire réservant bien des surprises. Ce sera le coup d'envoi d'un spectacle typiquement gaulois qui s'achèvera par une poursuite entre Gaulois et Romains. La trêve n'aura duré qu'une journée... Parmi les autres nouveautés : l'ouverture d'un centre de conventions baptisé le Capitole, les Nocturnes gauloises jusqu'à 23 heures avec feu d'artifice (tous les samedis soirs du 18 juillet jusqu'au 15 août), des offres tarifaires attractives, etc... Début des festivités : le 4 avril !

**Le Puy du Fou se donne en spectacle**



Le Puy du Fou convie à un voyage dans le temps. Comme ici, dans la cité médiévale.

En 2009, le Puy du Fou (Les Epesses en Vendée) affirme sa dimension de parc "spectacle" avec, dès le 16 avril, deux nouveautés. Les Grandes eaux, sur l'étang du site, sont un ballet de fontaines qui transportent les spectateurs aux grandes heures de Versailles. Sous la baguette de Jean-Baptiste Lully, les 120 fontaines géantes interpréteront une chorégraphie aquatique. Les Orgues de Feu permettront aux visiteurs de prolonger leur voyage dans le temps

jusqu'à la tombée de la nuit. Dans un univers fantasmagorique, ils seront entraînés dans l'histoire d'un amour absolu entre un pianiste au regard de cristal et une muse violoniste. Portés par Mozart, Liszt, Delerue, Bach ou Bizet... Par ailleurs, la saison 2009 donne lieu à la refonte complète de la scène du "rêve" de la Cinéscénie. Les équipes du Puy du Fou ont imaginé des projections géantes sur des écrans d'eau pour créer une impression encore plus saisissante. Quatre

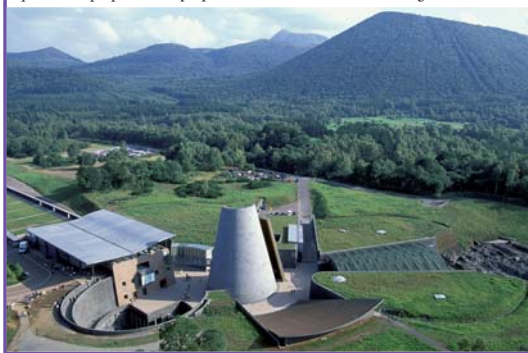
arches d'eau forment des écrans éphémères sur lesquels les projections vidéo donnent l'illusion et la sensation d'un rêve. Autre grande nouveauté du parc : l'ouverture d'un second hôtel baptisé le Logis de Lescur. Il est composé de quatre suites thématiques en duplex. D'une surface totale de 300 m<sup>2</sup>, chacune d'entre elles peut accueillir de quatre à six personnes, dispose d'une terrasse privative et offre la possibilité de se restaurer dans le salon. ●

**Vulcania met la terre à l'honneur**

En 2009, Vulcania (Saint-Ours-les-Roches, Puy-de-Dôme) poursuit l'enrichissement de son offre avec deux attractions inédites pour cette nouvelle saison qui démarre le 18 mars : *La Terre en colère* et *L'Odyssée magique*. La première est l'occasion pour les visiteurs d'affronter les avalanches, les séismes, les tornades, les météorites, les vagues scélérates ou encore les éruptions volcaniques. "Totalemment immergé au cœur de l'action, le public aura la possibilité de choisir trois expériences parmi les six qui lui sont proposées", explique

Catherine Damesin, directrice de Vulcania. Après chaque simulation, une série de questions sensibilise les visiteurs aux bonnes réactions à adopter face à ces types d'événement.

*L'Odyssée magique* est un film en 70 mm projeté sur un écran géant de 415 m<sup>2</sup>, qui évoque les beautés et les fragilités de la Terre. Il raconte le voyage initiatique du jeune Martin guidé par un personnage magique, Titania, à la découverte des volcans d'Auvergne, des geysers d'Islande, du Grand Canyon, des forêts de Guyane ou de la Baie d'Halong au Vietnam.



**Walygator fait son cirque**



Sensations fortes garanties à bord du Waly Coaster du parc Walygator.

Successivement appelé Big Bang Schtroumpfs, Walibi Schtroumpfs et Walibi Lorraine, le site de Mazières-les-Metz (Moselle) est devenu en 2006 le parc Walygator. Pour fêter les 20 ans du site, dès le 4 avril, le cirque Biasini s'installera sur le parc pour deux à quatre représentations par jour, tout au long de la saison. Numéros de clowns, jongleurs, acrobates et Grande Illusion composent le programme orchestré par 11 artistes. Parmi les autres nouveautés : le Wally mille-pattes, un petit train à tête de chenille destiné aux plus jeunes, des nocturnes avec feux d'artifices les 27 juin, 11 juillet et 15 août, l'ouverture d'un pasta-bar au Croco Fresh, la création d'une enseigne "chic et choc" dans le décor exotique de "l'Inconnu", ou encore l'entrée au parc offerte aux seniors de 60 ans et plus, tous les jours (jusqu'à alors seule la gratuité était proposée les mercredis et samedis). Enfin, quelques dates clés à retenir : parade avec Bob l'éponge le 14 juillet, les Western days les 18 et 19 juillet, la parade des Looneys Toons le 15 août ou encore La nuit d'Halloween le 31 octobre. ●

**A L'ETRANGER**



A Rust en Allemagne, **Europa-Park** se lance dans une nouvelle aventure en investissant 50 millions d'euros pour l'ouverture d'un 13<sup>e</sup> quartier européen, l'Islande, et la réalisation d'un grand huit propulsant les amateurs de 0 à 100 km/h en 2,5 secondes. Cet investissement intègre l'acquisition de 15 hectares supplémentaires, portant la totalité de la surface du parc à 85 hectares. Le nouveau grand huit à catapulte ne propose pas moins de quatre inversions : un looping, deux corkscrews et une vrille complète à 360°. Toutes ces figures périlleuses se succèdent à une vitesse de 100 km/h sur une longueur totale de 1 000 mètres. Il constitue l'attraction-phare du nouveau quartier islandais. D'une surface de deux hectares, il offre au parc le décor d'une île volcanique dans le nord de la mer Baltique. Autres nouveautés : le film *Les Aventures de Sammy* en 4D retraçant l'histoire de deux tortues amies d'enfance et leurs aventures, un spectacle mettant en scène de vaillants chevaliers et leurs fidèles destriers dans l'arène espagnole. Europa-Park ouvrira ses portes pour sa 34<sup>e</sup> saison le 4 avril.

**Port Aventura**, situé sur la Costa Dorada en Espagne, entre les villes de Salou et Vila-Seca, débutera sa saison 2009 le 27 mars prochain. Avec au programme : de nouveaux spectacles, l'ouverture d'un nouvel hôtel et l'inauguration d'un centre de conventions.



Furios Baco, une des attractions du parc Port Aventura. Composée de trois trains comportant six voitures, elle utilise un système d'accélération qui permet de passer de 0 à 135 km/h en trois secondes, sur un parcours de 900 mètres survolant la terre et l'eau et en passant par des tranchées et des tunnels. Avis aux amateurs !

Ainsi, dans l'aire du Mexique, à partir du mois de juin, les personnages de la rue Sésame deviennent les protagonistes d'un show musical destiné aux enfants, complété par un spectacle de danses et de musiques folkloriques. C'est dans la zone Far West qu'ouvrira en septembre le Gold River, un établissement de 500 chambres dont certaines sont des cabanes en bois et d'autres des bungalows situés au bord de la rivière. Un mois plus tard, ce sera l'ouverture d'un centre de conventions. Disposant d'un emplacement privilégié sur la mer, il offrira une capacité de 4 000 personnes. Rappelons que Port Aventura se compose de deux parcs (Port Aventura et Caribe Aquatic Park), d'un Beach Club et de trois hôtels thématiques (Port Aventura, El Paso et Caribe).

**Les parcs sont des refuges antimorosité**

Loin de la morosité ambiante, les parcs d'attractions ont connu une très bonne année 2008.

Les parcs d'attractions épargnés par la crise ? Les principaux sites français ont fait un carton l'an passé : + 4 % de visiteurs au Futuroscope à 1,6 million, + 5,5 % à Disneyland Paris (15,3 millions), + 10 % au Puy du Fou (1,3 million), + 11 % au parc Astérix (1,8 million) et + 20 % pour Vulcania (313 420). A l'heure des restrictions budgétaires, ils constituent une alternative aux vacances telles qu'on les imagine habituellement. A Noël, c'est la clientèle francophone qui a dopé les visites chez Mickey (+ 8 %), alors que les Espagnols et

les Britanniques se faisaient plus rares. De même, les Français ont été les seuls en augmentation à Europa-Park et à Port Aventura, qui ont totalisé l'an passé respectivement 4 et 3,6 millions de visiteurs. Refuges antimorosité, les parcs d'attractions ont su également utiliser les bons ingrédients du succès. Premier d'entre eux : la multiplication des nouveautés. Le Futuroscope lançait Les Animaux du Futur, un investissement de 7 millions d'euros (le parc renouvelé 50 % de ses attractions tous les deux ans). Une paco-tille, comparé aux 11 millions d'euros

dépensés par la Compagnie des Alpes, propriétaire du parc Astérix, pour créer le Défi de César, mais surtout au regard des 100 millions d'euros engloutis par La Tour de la Terreur de Walt Disney Studios ! Selon le cabinet Promotourisme, entre 2006 et 2008, 700 millions d'euros ont été investis dans l'ensemble des 200 parcs de loisirs français. Pour amortir ces investissements, il a fallu étendre les périodes d'ouverture. C'est le deuxième ingrédient. Vulcania, par exemple, a créé des nocturnes et ouvert jusqu'à la Toussaint. Stratégie identique chez

Astérix et au Puy du Fou qui, tous deux, sont accessibles aussi pendant les vacances de Noël. La recette du succès passe également par une offre tarifaire modulable et promotionnelle. Disney a ciblé les Franciliens et offert la gratuité pour les enfants, Astérix lançait le Pass Paradiloisirs qui, pour 84 euros par personne et par an, donne droit à l'accès illimité au village gaulois mais aussi à France Miniature, Grevin et la Mer de Sable. Parallèlement, des promotions continuent à fleurir sur Internet. Dernier ingrédient : la diversification des res-



Le ragondingue est l'une des attractions du parc Bagatelle.

sources sur le principe "pour dépenser plus, il faut rester plus longtemps". Tous travaillent donc à l'amélioration de leurs capacités hôtelières. Disneyland Paris, bien sûr (8 100 lits à proximité du parc), mais aussi le Puy du Fou, qui ouvre cette année un second hôtel.